

FEB. 6 / 2012

P.B. / P.P. 2/111
3000 LEUVEN MAIL
P802021.

AFGIFTEKANTOOR 3000 LEUVEN MAIL

stemband #12

DRIEMAANDELIJKS TIJDSCHRIFT VAN KOOR&STEM VZW JAARGANG 9 12.2011 → 02.2012 NR. 12

4 U. Koenraad De Meulder, Zirkstraat 36, B-2000 Antwerpen / VBCAL la Standaard © Evelyne Seynaeve



 koor & stem



Europa Cantat

Torino, 27 juli - 5 augustus 2012

Op het Europa Cantat-festival is iedereen welkom en zeker nieuwsgierige mensen. Nieuwsgierige zangers en nieuwsgierige mensen die willen zingen, nieuwsgierige dirigenten en nieuwsgierige mensen die hen willen ontmoeten, nieuwsgierige componisten en de mensen die nieuwsgierig zijn naar nieuwe composities, nieuwsgierige luisteraars en nieuwsgierige zangers die graag gehoord willen worden. Om de drie jaar komen die mensen samen in een Europese stad voor een interactief maar niet-competitief event. Tien dagen lang wordt de maat bepaald door hun stemmen, oren, ogen en harten. Ze verrijken hun geheugen met nieuwe gezichten, muziek en kleuren, schrijven nieuwe namen in hun dagboeken, vullen hun tassen met nieuwe partituren; ze prikkelen hun papillen met nieuwe smaken en bezorgen hun leven nieuwe en gezonde energie.

Het festival organiseert 50 workshops (4 tot 8 dagen) met als apotheose een slotconcert voor het grote publiek. De workshops zijn verdeeld over 4 niveaus en grotendeels toegankelijk voor iedereen. Op elk niveau kan u kiezen uit een gigantisch aanbod van diverse muziekgenres en koor types. Daarom duren de verschillende workshops niet allemaal even lang. Voltallige koren, groepjes van zangers die deel uitmaken van eenzelfde koor, koren die over verschillende workshops zijn opgesplitst, individuele zangers: allemaal kunnen zij zich voor de workshops opgeven. Laat ons weten welke 3 workshops uw voorkeur genieten en bezorg ons uw aanvraag vóór 30 november. U kan gegarandeerd aan minstens één van de drie workshops deelnemen!

Naast de 'normale' workshops zijn er nog de ontdekkingsworkshops en de voormiddagssessies die gedurende het hele festival worden georganiseerd en waarvoor u zich vooraf of ter plaatse nog kan inschrijven. Tijdens deze workshops komen specifieke aspecten van (koor)zang aan bod op maat van uw interesse. De 4-daagse workshops en de ontdekkingsworkshops zullen u creatief aan het werk zetten. U kan opteren voor twee 4-daagse workshops of voor één of meerdere ontdekkingsworkshops of voor slechts één ontdekkingsworkshop over het hele festival. Het festival gaat ervan uit dat de toekomst van koor muziek hand in hand gaat met de interactie en relaties tussen componisten, dirigenten en koren. Het beoogt daarom onder meer een sterkere wisselwerking tussen de vele figuren die onze muziekhabitat samenstellen. Vandaar ook dat dit festival – naast het programma voor dirigenten – een nieuw programma voor componisten aanbiedt. Elke deelnemer wordt van harte uitgenodigd om naar Torino nieuwe ideeën, muziek en arrangementen mee te brengen en de bereidheid om de confrontatie met anderen aan te gaan.

Kom samen met uw gezin naar het festival, zelfs al zingen zij niet... Het kan een mooie gelegenheid zijn om een paar dagen uw passie voor muziek met hen te delen: een muzikale kinderopvang, een workshop voor lagereschoolkinderen en een workshop voor wie nog nooit in een koor heeft gezongen. Niet alleen een mooi aanbod voor uw familie, maar voor de sceptici onder uw vrienden!

Tenslotte worden er elke namiddag en avond concerten, events, vrije samenzang en allerlei randactiviteiten georganiseerd. Uw koor krijgt trouwens de kans om op te treden tijdens een concert in de stad of in de regio, tijdens het slotconcert van uw workshop en met spontane voorstellingen op straat, galerijen en pleinen ... Aan mogelijkheden geen gebrek! Dit festival leeft en ademt in de geest van vrije samenzang, de kern van het festival: elke avond komen alle deelnemers op het plein samen om te zingen.

Verder ook opnieuw op de agenda: het programma voor jonge managers, de Music Expo, concerten en heel wat koor muziek in bekende en nieuwe uitvoeringen. Wat we bedoelen? Wel ... laat uw nieuwsgierigheid maar de vrije loop! Tot in Torino! ■

// CARLO PAVESE

Artistiek coördinator Europa Cantat Torino 2012

Meer informatie en inschrijven: www.ectorino2012.it