

G75 A Taste of Baroque Repertoire

L'atelier punta a fornire una breve storia e a dare alcuni spunti tecnici e musicali sul repertorio vocale del barocco italiano da Monteverdi in poi. Un piccolo viaggio tra importanti compositori del Seicento e Settecento con la possibilità di cantarne alcune parti.

data

giovedì 2 agosto

per

voci miste

dove

Teatro Gobetti

Davide De Lucia (IT)

Davide De Lucia studiato pianoforte, organo e composizione. È riconosciuto come capace improvvisatore di musica rinascimentale e barocca e considerato specialista e conoscitore approfondito della prassi esecutiva e del repertorio vocale e strumentale antico.

