

Maud Hamon-Loisance (FR)

La sua educazione musicale è cominciata in età molto giovane. È cresciuta suonando il flauto dolce e la viola e ha scoperto la direzione corale mentre studiava musica all'Università di Rennes. Dopo aver ottenuto una laurea in musica e un DEM (*Diplôme des études musicales*), è entrata a far parte nel 2005 del Conservatorio nazionale superiore della musica e della danza di Lione per studiare direzione corale con B. Tetu, N. Corti e J. Suhubiette. Nel 2010 ha ottenuto un master a pieni voti e con gli onori della commissione, il più alto riconoscimento possibile. Nel 2008 ha passato sei mesi a Berlino nella Hochschule für Musik *H. Eisler* con J.P. Weigle. Ha diretto la Mattheus Passion di J.S. Bach e le Sept Paroles du Christ di C. Franck durante il Festival Berlioz. Ha anche tenuto degli atelier durante l'International Youth Chamber Choir Meeting a Usedom (Germania) nel 2010 e durante Europa Cantat Junior 2011 in Estonia. Canta nel Coro Britten diretto da N. Corti ed è il direttore artistico di Epsilon, un gruppo vocale dedicato alla musica del sedicesimo e del diciassettesimo secolo.



visita il sito
www.maudhamonloisance.com

- **Still Alive!**